

Literatura y sociedad en Bizancio. Programa

Profesores

Teresa Martínez Manzano (USAL): temas 1-7

Juan Signes Codoñer (UVA): temas 8-12

Temario

1. Niveles de lengua en el milenio bizantino
2. La educación clasicista y los lectores de literatura.
3. Los filólogos bizantinos.
4. El problema de la periodización de la literatura bizantina.
6. Los géneros literarios y su evolución.
7. Novela.
8. Historiografía
9. Poesía culta y tradición métrica
10. Poesía popular y épica.
11. Retórica y oratoria
12. Epistolografía

Bibliografía

H. G. Beck, *Geschichte der byzantinischen Volksliteratur*, Múnich 1971.

H. Hunger, *Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner*, 2 vols., Múnich 1978 (hay traducción al griego moderno)

S. Impellizzeri, *La letteratura bizantina da Costantino a Fozio*, Florencia-Milán 1975.

K. Krumbacher, *Geschichte der byzantinischen Literatur von Justinian bis zum Ende des oströmischen Reiches*, Múnich 1897.

M.D. Lauxtermann, *Byzantine poetry from Pisides to Geometres. Texts and Contexts*, vol. I, Viena 2003 (el segundo está previsto para el 2006).

K. A. Trypanis, *La poesía bizantina. Dalla fondazione di Costantinopoli alla fine della Turcocracia*, Milán 1990.

N. G. Wilson, *An Anthology of Byzantine Prose*, Berlín-Nueva York 1971.

N. G. Wilson, *Filólogos bizantinos. Vida intelectual y educación en Bizancio*, Madrid 1994.

Horario:

temas 1-7: en un Seminario del Aulario de Anaya de la USAL las mañanas de los miércoles y viernes de Febrero de 2007.

temas 8-12: en el Seminario de Filología Clásica de la UVA las mañanas de miércoles y jueves de Marzo de 2007.

Reunión previa con los alumnos: el 16 de Noviembre de 2006 por la mañana en el Seminario de la UVA.

Para cualquier problema relacionado con la asistencia por favor ponerse en contacto con signes@fyl.uva.es y manzano@usal.es