

# El Imperio BIZANTINO: los Orígenes

4 de abril, lunes,

10:00 – Presentación del Curso

10:10-12:00 – Constantinopla: una nueva capital para un nuevo Imperio  
Óscar Prieto Domínguez, Univ. de Salamanca

12:00-14:00 – Cuatro pares de *caligae*: de Diocleciano a Juliano  
Isabel Moreno Ferrero, Univ. de Salamanca

5 de abril, martes,

16:00-18:00 – Literatura griega tardoantigua: poesía  
David Hernández de la Fuente, UNED

18:00-20:00 – Los inicios de la música bizantina  
Luis Calero Rodríguez, Univ. Rey Juan Carlos

6 de abril, miércoles,

16:00-18:00 – El hijo de un ejecutado: Teodosio I (347-395)  
Isabel Moreno Ferrero, Univ. de Salamanca

18:00-20:00 – Literatura griega tardoantigua: prosa  
Óscar Prieto Domínguez, Univ. de Salamanca

7 de abril, jueves,

16:00-18:00 – Justiniano, la *Renovatio Imperii* e Hispania  
Margarita Vallejo Girvés, Univ. de Alcalá de Henares

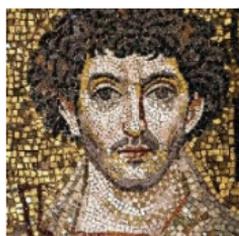
18:00-20:00 – Irrupción del Cristianismo: nueva mentalidad y nueva estética  
Jesús Hernández Lobato, Univ. de Salamanca

8 de abril, viernes,

16:00-18:00 – Asia Menor: ruptura y continuidad ante el Cristianismo  
M<sup>a</sup> Paz de Hoz, Univ. de Salamanca

18:00-19:45 – Del Concilio de Éfeso (431) a la invasión árabe: patriarcas,  
concilios, sectas y sobornos  
Ramón Teja Casuso, Univ. de Cantabria

19:45 – Clausura del Curso  
Pablo C. Díaz Martínez, Univ. de Salamanca



Lugar: Aula Minor de Anayita

- Curso de Formación Específica
- Certificación Oficial USAL (20 horas)
- Matrícula: <http://vaporetto.usal.es/preactform>
- Sígueme: [twitter.com/Bizancio\\_USAL](https://twitter.com/Bizancio_USAL)