

## GRIEGO I (2019-20)

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	102401	Plan	2009	ECTS	6
Carácter	Formación básica	Curso	1º	Periodicidad	Anual
Área	Filología Griega				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesora Coordinadora	Teresa Martínez Manzano	Grupo / s	único
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya 109		
Horario de tutorías	A convenir		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:manzano@usal.es">manzano@usal.es</a>	Teléfono	923294500

Profesor 2º Cuatrimestre	Ayudante de Filología Griega	Grupo / s	Único
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	923294500

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Pertenece al módulo de Formación filológica

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Asignatura básica en la formación de un graduando en Filología Clásica cuya dedicación se centra en el latín y el griego como lenguas centrales de su formación.

Forma parte de la materia Lengua, Literatura y Cultura 2, junto con Griego I, Latín I y Latín II. Bloque de formación básica constituido por 24 créditos.

Perfil profesional.

Necesaria e imprescindible para todas las salidas profesionales de Filología Clásica

Asignatura de formación básica del Grado en Filología Clásica

## 3.- Recomendaciones previas

La asignatura, en principio, está concebida para alumnos que han cursado algún año de lengua griega en el bachillerato (en la práctica hasta ahora es el caso de la mayoría de ellos). Sin embargo, podrá ser cursada por alumnos que no hayan seguido nunca ningún curso de griego.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Al final del aprendizaje de esta materia los estudiantes deberán ser capaces de:

- Tener preparación para el acceso a los textos griegos
- Alcanzar la comprensión de esta lengua como un producto cultural
- Llevar a cabo el análisis de los conceptos gramaticales
- Tener el conocimiento de un volumen significativo de léxico griego

## 5.- Contenidos

- Principales procesos fonéticos en la evolución histórica del griego y su reflejo en la morfología del ático clásico.
- Morfología nominal:
  - Artículo, sustantivo, adjetivos de dos y tres terminaciones, adjetivos en grado comparativo y superlativo.
  - Indefinidos, demostrativos, interrogativos, pronombres personales, relativos.
- Morfología verbal:
  - Temas de presente temáticos y aтемáticos en todos los modos y voces. El imperfecto.
  - Temas de aoristo sigmáticos, temáticos y aтемáticos en todos los modos y voces.
  - Temas de futuro.
  - Temas de perfecto. El pluscuamperfecto.

## 6.- Competencias

### Básicas/Generales.

#### Competencias Básicas

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes normalmente dentro de su área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

#### Competencias Generales

- Desarrollar la capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
- Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

### Específicas.

- Fluidez en la lectura y comprensión de textos en latín y en griego.
- Conocimientos de latín y griego que permitan a los estudiantes realizar análisis de los textos escritos en estas lenguas y comprenderlos, traducirlos y comentarlos, tanto desde el punto de vista lingüístico como literario.
- Reconocimiento y análisis de los principales fenómenos fonéticos, morfológicos, sintácticos y semánticos del latín y del griego.
- Adquisición de un vocabulario mínimo de griego necesario para entender de forma fluida los textos.

## 7.- Metodologías docentes

### Actividades presenciales

- Explicación sistemática básica de los procesos fonéticos, morfológicos y estructuras gramaticales.
- Ejercicios de reconocimiento de formas (caso, género y número en formas nominales;

tiempo, modo, voz, persona y número en formas verbales).

- Clases prácticas: Ejercicios de morfología, sintaxis.
- La adquisición de una lengua requiere la asistencia de los alumnos a clase de forma regular y continuada, muy especialmente de quienes no hayan cursado griego en bachillerato.

#### Actividades no presenciales

- La adquisición de una lengua exige trabajo diario por parte del alumno que se concretará en:
- Estudio y ejercicios de asimilación de la morfología nominal y verbal.
- Estudio memorístico de vocabulario elemental.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			10
Prácticas	- En aula	20		20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática	2		2
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	2	4		6
Exposiciones y debates				
Tutorías	18	9		27
Actividades de seguimiento online		10	10	20
Preparación de trabajos		12	10	22
Otras actividades (ejercicios de traducción inversa)			20	20
Exámenes	4		19	23
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>35</b>	<b>59</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Lecturas recomendadas:

Allen W. Sidney (1987) *Vox Graeca. A Guide to the Pronunciation of Classical Greek* (3ª ed.) Cambridge 1987 (Cambridge University Press).

Diccionarios utilizables:

*Dicciogriego*, [www.dicciogriego.es](http://www.dicciogriego.es)

Liddell, H.G. y R. Scott, *An Intermediate Greek-English Lexicon : Founded Upon the Seventh Edition of Liddell and Scott's "Greek-English Lexicon"*, Oxford (Oxford University Press) 2001.

Montanari, F., *Vocabolario della lingua greca*, Torino (Loescher) 2013.

Montanari, F., *The Brill Dictionary of Ancient Greek*, Leiden (Brill) 2015.

Gramáticas utilizables:

E. Bornemann y E. Risch, *Griechische Grammatik* (2ª ed.), Frankfurt am Mein (Verlag Moritz

Diesterweg) 1978

Berenguer Amenós, J., *Gramática griega*, Barcelona (Bosch) 2002.

Rojas Álvarez, Lourdes, *Gramática griega*, I y II, México (Herder), 2004.

Sanz Ledesma, Manuel, *Gramática griega*, Madrid (Ediciones Clásicas) 2005.

Vocabulario:

Meyer, Th. & Steintal, H., *Vocabulario fundamental y constructivo del griego*, Universidad Nacional Autónoma de México, 1983.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

- Los alumnos que no hayan tenido contacto previamente con la lengua griega necesitarán un esfuerzo añadido hasta conseguir ponerse al nivel del resto de compañeros a lo largo del curso académico. Si es necesario, recibirán un apoyo especial. La experiencia acumulada indica que es posible alcanzar ese nivel si existe un trabajo continuado intenso por parte de esos alumnos con una base de lengua más débil.

### Criterios de evaluación

- 60% evaluación continua (asistencia y participación activa en clase, ejercicios de gramática).
- 40% prueba final.

Solo se hará nota media entre las dos partes cuando las notas obtenidas sean superiores a 4 sobre 10.

### Instrumentos de evaluación

- pruebas escritas:
  - evaluación de la comprensión de los procesos fonológicos.
  - evaluación del aprendizaje de la morfología.
  - evaluación de la capacidad de reconocimiento de formas regulares e irregulares.
  - evaluación del vocabulario adquirido.

### Recomendaciones para la evaluación.

- La adquisición de una lengua exige la asistencia a clase regular de todos los alumnos y la participación activa en el conjunto de actividades presenciales.
- El aprendizaje de una lengua depende de un trabajo diario y continuado desde el primer día de clase hasta el último día.

### Recomendaciones para la recuperación.

La revisión de la prueba final corregida será obligatoria para los alumnos que no hayan logrado superarla. También es aconsejable para quienes la hayan superado.