

Sintaxis latina II (2019-20)

1.- Datos de la Asignatura

Código	102440	Plan	2009	ECTS	3
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	2º semestre
Área	Filología latina				
Departamento	Filología clásica e indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium (Moodle)			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Agustín Ramos Guerreira	Grupo / s	
Departamento	Filología clásica e indoeuropeo		
Área	Filología latina		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	217 (Palacio de Anaya)		
Horario de tutorías	Por determinar		
E-mail	agur@usal.es	Teléfono	923294400 #1717

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de Lengua, literatura y cultura I
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asignatura obligatoria de la materia Lingüística latina
Perfil profesional.
Grado en Filología Clásica

3.- Recomendaciones previas

Conocimiento de la morfología del latín y de las bases generales de la sintaxis.

4.- Objetivos de la asignatura

Al final del aprendizaje los estudiantes deberán ser capaces de:

- Lograr una correcta interpretación de la relación entre forma y contenido en los diversos medios de expresión de la lengua latina.
- Interpretar los fenómenos lingüísticos del latín valiéndose de las diferentes metodologías.
- Realizar el análisis sincrónico y diacrónico de las estructuras lingüísticas del latín.
- Relacionar la estructura fonético-fonológica del latín con la de las lenguas románicas y con las otras lenguas indoeuropeas, en el eje diacrónico y sincrónico.

5.- Contenidos

(Todos los temas tienen una parte teórica y serán acompañados de ejemplos para el análisis práctico)

- 1.- Categorías morfosemánticas del predicado.
- 2.- Actos de habla y estructuras oracionales. El orden de palabras.
- 3.- Relaciones entre estructuras predicativas: yuxtaposición, coordinación y subordinación.
- 4.- Subordinación en el sintagma nominal: oraciones de relativo.
- 5.- Subordinación en el marco predicativo: complementación.
- 6.- Subordinación fuera del marco predicativo: oraciones adverbiales.
- 7.- Más allá de la oración: sintaxis del discurso.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Competencias Básicas

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área/s de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por

medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio de para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Generales

- Desarrollar la capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica
- Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

Específicas.

- Fluidez en la lectura y comprensión de textos en latín y en griego.
- Conocimientos de latín y griego que permitan a los estudiantes realizar análisis de los textos escritos en estas lenguas y comprenderlos, traducirlos y comentarlos, tanto desde el punto de vista lingüístico como literario.
- Conocimiento de la historia de la lengua latina.
- Reconocimiento y análisis de los principales fenómenos fonéticos, morfológicos, sintácticos y semánticos del latín y del griego.
- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Lingüística, así como de las técnicas y modelos de análisis que éstas proponen y su aplicación a las lenguas clásicas.

Transversales.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias. Sesiones magistrales para exponer contenidos. Eventos científicos (asistencia a conferencias o seminarios, según la programación del curso). Prácticas en el aula para analizar y resolver ejercicios relacionados con los temas expuestos. Trabajos preparados y realizados individualmente por los alumnos. Tutorías personalizadas para la resolución de dudas. Pruebas de evaluación de diverso tipo (test, preguntas cortas, desarrollo de temas, cuestiones prácticas, etc.).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales	10			
Prácticas	- En aula	12	20	
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	4	15		
Tutorías	2			
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos		10		
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			
TOTAL	30	45		75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BAÑOS, J. M. (2009): *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, Liceus.

PINKSTER, H. (1995): *Sintaxis y semántica del latín*, Madrid: Ediciones Clásicas 1995.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

En el aula se entregará material de cada uno de los temas.

En la plataforma Moodle se pondrá material adicional a disposición de los alumnos.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se valorará la capacidad de analizar las estructuras latinas e interpretarlas a la luz de los conocimientos teóricos adquiridos durante el curso.

Criterios de evaluación

La evaluación se basa no sólo en una prueba final de conjunto, sino en el trabajo realizado durante el curso: 60% examen, 20% trabajos y exposiciones en clase, 20% participación activa en clase.

Instrumentos de evaluación

El alumno demostrará sus conocimientos respondiendo a cuestiones teóricas (de desarrollo breve, largo o tipo test) y resolviendo el análisis de casos prácticos.

Recomendaciones para la evaluación.

En la medida en que se valorará la comprensión de problemas más que la reproducción de

contenidos, es fundamental preparar la asignatura de manera continuada durante el curso, realizando los trabajos y participando en las clases

Recomendaciones para la recuperación.