LATÍN (Grupo 2.1) (2019-20)

1.- Datos de la Asignatura

Código	102701	Plan	2009	ECTS	6	
Carácter	Obligatoria	Curso	1°	Periodicidad	2° Semestre	
Área	Filología Latina					
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo					
Plataforma	Plataforma:	Studium (Moodle)				
Virtual	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/course/view.php?id=5410				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Isabel Gómez Santamaría		Grupo / s	2.1.	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Área	Filología Latina				
Centro	Facultad de Filología				
Despacho	Palacio de Anaya, última planta ("El Palomar")				
Horario de tutorías	A convenir con los alumnos				
URL Web					
E-mail	isagos@usal.es	Teléfono	923 294400. Ex	xt.: 6162	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Lengua, Literatura y Cultura 1

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

La asignatura ofrece unos contenidos básicos de lengua latina, imprescindibles para la formación general de un graduado en estudios lingüísticos, literarios y culturales. Forma parte de la materia Formación lingüística auxiliar.

Perfil profesional.

Asignatura obligatoria del Grado en Filología Hispánica.

	ca literaria en prens	ción filológica. Mun sa.	uo

3.- Recomendaciones previas

Contar con conocimientos de latín de nivel similar a los adquiridos en el bachillerato.

4.- Objetivos de la asignatura

Adquisición de conocimientos de lengua y literatura latinas suficientes para comprender un texto latino de dificultad media.

5.- Contenidos

- o Morfología flexiva nominal y verbal.
- o Semántica y sintaxis de los casos y de la oración.
- o Lectura comentada de textos latinos de época clásica de mediana dificultad.
- O Introducción a la literatura latina mediante la lectura en traducción de obras representativas.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

- O Capacidad de reconocer y analizar formas nominales y verbales latinas.
- O Capacidad de identificar las estructuras gramaticales latinas e interpretarlas correctamente.
- o Conocimiento de un vocabulario básico.
- Destreza en el manejo del diccionario.

Básicas/Generales.

Capacidad para abordar la lectura comprensiva de un texto latino de dificultad media.

Transversales.

- o Desarrollo de la capacidad de análisis y síntesis.
- o Lectura comprensiva y reflexiva de textos.
- o Capacidad de organización del trabajo y planificación del estudio.
- Desarrollo del sentido crítico.
- o Competencia para la expresión oral y escrita en el contexto académico.
- o Desarrollo de la creatividad.
- o Capacidad para el autoaprendizaje y el trabajo en equipo.

7.- Metodologías docentes

El curso tiene un carácter esencialmente práctico e interactivo. Se articula en tres tipos de actividades presenciales: clases, seminarios y tutorías.

Clases:

Las clases consisten en la lectura, explicación y traducción de una selección de textos originales latinos, puestos de antemano a disposición de los alumnos para su preparación. Al hilo de estos textos se desarrolla la explicación teórica de las estructuras gramaticales, se realizan ejercicios prácticos adicionales para afianzar su conocimiento y se comentan los aspectos lingüísticos y literarios de interés para la formación de un hispanista.

El aprendizaje de una lengua exige a los alumnos asistencia regular a clase y participación activa. (Los alumnos que no puedan asistir deberán hablar con la profesora para buscar alternativas que les permitan compensar la falta de asistencia).

Seminarios:

Periódicamente los alumnos realizarán en presencia de la profesora traducciones, con diccionario, de un texto no preparado de antemano. En estas sesiones se insistirá en la técnica de la traducción y en el manejo del diccionario.

Asimismo podrán fijarse sesiones de comentario de textos literarios comparados.

Tutorías:

Se programarán, en función de las necesidades, tutorías individuales o en grupos pequeños, para resolver dudas.

Las actividades presenciales se complementan con actividades de seguimiento *on line* y con horas de trabajo no presenciales.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de	HORAS
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.	trabajo autónomo	TOTALES
Sesiones magistrales		10			10
57.1	- En aula	30			30
	- En el laboratorio				
Prácticas	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios			10		10
Exposiciones y debates					
Tutorías		10	10		20
Actividades de seguimiento online			10		10
Preparación de trabajos					
Otras actividades (estudio de la morfología, preparación de traducciones, lecturas de textos literarios traducidos, consulta de bibliografía)				60	60
Exámenes		10		·	10
	TOTAL	60	30	60	150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Gramáticas:

VALENTÍ FIOL, E., Gramática de la Lengua Latina, Barcelona, Bosch, 1999.

-----, Sintaxis latina, Barcelona, Bosch, 1999.

Diccionarios:

Diccionario Ilustrado Latino-Español VOX, Barcelona, Biblograf, 1964

SEGURA MUNGUÍA, S., Nuevo Diccionario Etimológico Latín-Español y de las voces derivadas, Bilbao, Universidad de Deusto, 2001.

Sobre cultura y literatura:

FERNÁDEZ CORTE J.C. / MORENO HERNÁNDEZ, A., *Antología de la Literatura Latina*, Madrid, Alianza, 1996.

HACQUARD, G. / DAUNTRY, J. / MAISANI, O., *Guía de la Roma Antigua* (trad. de M. Rovira) Madrid, Palas Atenea, 1995

GAILLARD, J., Introducción a la Literatura Latina, Madrid, Acento, 1997.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

http://www3.usal.es/~clasicas/ Página del Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo de la Universidad de Salamanca, que ofrece una sección de Recursos electrónicos muy útil para los estudiantes de lenguas clásicas.

http://www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm Contiene enlaces con diversas páginas relacionadas con el mundo clásico.

http://lengualatina.org/gramatica.htm Contiene explicaciones y ejercicios sobre morfología nominal, pronominal y verbal, sintaxis casual y oracional, etc.

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

El aprendizaje de una lengua tiene carácter acumulativo e inclusivo; por ello, se realizará un seguimiento continuo del progreso de los alumnos en morfología, estructuras sintácticas y destreza en la traducción de textos latinos.

Criterios de evaluación

En el marco de un sistema de evaluación continua, compaginaremos ejercicios autoevaluables *on line* y valoración de las intervenciones en las clases y seminarios, con una serie de pruebas de autoevaluación establecidas según un calendario fijado al comienzo del curso. Aproximadamente a las seis semanas del inicio de las clases, se realizará un examen de morfología latina, que tendrá carácter eliminatorio siempre que se alcance un resultado mínimo de 18 puntos sobre un total de 30. El resultado obtenido en esta parte computará un 15% del total de la calificación final.

De las lecturas de literatura latina se podrá realizar un control en la fecha acordada previamente, o examinarse en la convocatoria oficial. La puntuación obtenida aquí supone otro 15% del total de la calificación final.

La destreza en la traducción, demostrada a diario en las clases y en pruebas escritas, consistentes en traducir un pasaje no visto en clase y responder a algunas cuestiones de sintaxis sobre él, supone un 50% de la calificación final.

Para aprobar la asignatura se requiere una puntuación mínima de 5 en cada parte.

Se valorará positivamente la participación de los alumnos en las clases y la realización de las actividades obligatorias del curso propuestas en STVDIVM, hasta alcanzar un máximo de un 20% de la nota final.

Instrumentos de evaluación

- -Observación directa del trabajo de los alumnos en las clases y seminarios.
- -Seguimiento de tareas obligatorias realizadas en STVDIVM.
- -Exámenes:
 - o Prueba escrita de morfología latina
 - o Pruebas escritas de traducción de textos no vistos en clase, con diccionario.
 - O Control de lectura de obras latinas en traducción.
 - o Examen final que podrá abarcar morfología, traducción y lecturas.

Recomendaciones para la evaluación.

Es conveniente que el alumno realice todas las pruebas programadas durante el curso, para medir su avance en el dominio de la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación.

En STVDIVM el alumno encontrará material teórico y ejercicios para practicar los contenidos del programa. Además puede resolver dudas en clase o en horas de tutoría.