

Metodología y recursos para la enseñanza de las lenguas y cultura clásicas

1.- Datos de la Asignatura, sede USal

Código	305101	Plan	M146	ECTS	5
Carácter	Optativa (esp.)	Curso	2023/24	Periodicidad	1 ^{er} cuatr.
Área	Filología Latina				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor	Héctor Arroyo Quirce	Grupo	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web			
E-mail	hectorarroyo@usal.es	Teléfono	Ext. 1796

Profesora	M ^a Henar Velasco López	Grupo	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, 404		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web	http://web.usal.es/hvl/		

E-mail	hvl@usal.es	Teléfono	Ext. 1785
--------	-------------	----------	-----------

Profesor	David Paniagua Aguilar	Grupo	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Latina		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, 111		
Horario de tutorías	A concertar		
URL Web			
E-mail	Dav_paniagua@usal.es	Teléfono	Ext. 1765

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo específico. Materia: "Enseñanza y aprendizaje de la especialidad".
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Partiendo de la formación básica, la asignatura se concibe como un complemento esencial a la formación del futuro profesor de secundaria puesto que pretende dar acceso a los recursos de todo tipo (bibliográficos, electrónicos, multimedia) fundamentales necesarios para la docencia y la investigación que ésta exige, de manera que permanentemente el profesor aspire a la actualización y renovación necesarias.
Perfil profesional.
Profesor de Enseñanza Secundaria y Bachillerato

3.- Recomendaciones previas

Consideración de las relaciones con otras asignaturas del módulo específico.
Reflexión sobre las posibilidades de aplicación al aula de Secundaria de los recursos estudiados y sobre la repercusión de su utilización en la enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

- Adquisición de conocimientos metodológicos y técnicas de investigación educativa, basados en las últimas tendencias metodológicas y conocimientos en el campo de la Filología clásica
- Aplicación de esos conocimientos al diseño de proyectos de innovación docente de Latín, Griego y Cultura Clásica.
- Incorporación al bagaje del alumno de los conocimientos necesarios para manejar los medios actuales de acceso a la información y diseño de estrategias docentes
- Adquisición de estrategias y recursos para introducir en la enseñanza las inquietudes del hombre actual, que aspiran a proporcionar una educación humana integral que incluya las competencias recogidas anteriormente.

5.- Contenidos

Los contenidos de la asignatura se estructuran en torno a los tres bloques disciplinares que corresponden a las asignaturas del currículo de la “Especialidad de lenguas clásicas: Latín y Griego” en ESO y en Bachillerato:

i) Cultura clásica

ii) Griego

iii) Latín.

I) BLOQUE DE CULTURA CLÁSICA

En el bloque de Cultura Clásica se abordarán los siguientes contenidos:

- Posición y características de las asignaturas de Cultura Clásica en el marco de la LOMLOE.
- Valoración crítica de libros de texto y otros materiales para Cultura Clásica.
- Recursos en red y aplicaciones para Cultura Clásica.
 - o Audiovisuales.
 - o Ludificación / gamificación.
- Métodos activos y Cultura Clásica.

II) BLOQUE DE GRIEGO

El bloque en el que se consideran las asignaturas de Griego se articula en los siguientes contenidos:

- Introducción: Recursos tradicionales y nuevas tecnologías. Presentación general y recorrido con un ejemplo práctico.
- La escritura del griego.
- Las colecciones de textos clásicos griegos en la red.
- Diccionarios griegos en línea.
- Bibliotecas y museos: colecciones manuscritas, papirológicas y epigráficas.

Las clases combinarán la exposición teórica con ejercicios prácticos que permitan a los estudiantes refinar su competencia en el manejo tanto de las fuentes de información más generales como de los recursos más específicos. Se insistirá en el dominio que el profesor debe tener de los mismos y se desarrollarán ejemplos de aplicación para las aulas de Enseñanza Secundaria (traducción, vocabulario, visitas guiadas).

III) BLOQUE DE LATÍN

El bloque en el que se consideran las asignaturas de Latín se articula de la siguiente manera:

Contenidos:

- Posición y características de las asignaturas de Latín en el marco de la LOMLOE.
- Introducción a las metodologías para la enseñanza de la lengua latina en el aula.
- Aproximación crítica a la a los recursos tradicionales y digitales de la Filología Latina.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

- Capacitar para buscar, obtener, procesar y comunicar información para convertirla en conocimiento aplicando la metodología de enseñanza aprendizaje adecuada al nivel de los alumnos (CG3).
- Planificar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje de los alumnos utilizando los recursos más adecuados para la adquisición de las competencias específicas que se persiguen (CG2).

Específicas

-Capacidad para transformar el currículo de las asignaturas de Griego, Latín y Cultura Clásica en programas de actividades y trabajos que se sirvan de los recursos y metodología adecuadas para la enseñanza aprendizaje de las materias mencionadas (CE16 y CE17)

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos sirviéndose desde los recursos tradicionales de eficacia probada hasta los que nos proporcionan hoy las nuevas tecnologías (CE18)

- Capacidad para fomentar un clima que facilite el aprendizaje e implique a los estudiantes en la búsqueda de los recursos (CE 19); valorar sus aportaciones de manera que se refuerce su compromiso en la adquisición de conocimientos (CE21) con especial atención a la búsqueda de material audiovisual (CE20 y CE22)

Transversales

- Capacidad para comunicarse de forma efectiva apoyándose tanto en los recursos personales como en las nuevas tecnologías (CT1).
- Ser capaces de trabajar en equipo con actitud colaboradora con docentes del mismo ámbito (CT2).
- Ejercer su profesión seriamente, actuando con responsabilidad y entrega al trabajo y a sus principales beneficiarios, los alumnos (CT4)

7.- Metodologías docentes

Clases teóricas:

Exposición de los puntos recogidos en el temario.

Clases prácticas:

Visita y prácticas en las bibliotecas

Ejercicios en el ordenador

Seminarios

Propuestas de los alumnos:

Elaboración de un tema aplicando los conocimientos adquiridos Debate con participación del profesorado y el alumnado

Tutorías:

Resolución de dudas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	15			15
Prácticas	- En aula	9		9
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios	9			9
Exposiciones y debates	6			6
Tutorías	12			12
Preparación de trabajos		41		41
Otras actividades (preparación de clases)		33		33
Exámenes				
TOTAL	51	74		125

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Dado el carácter de la asignatura, la bibliografía se facilitará durante su impartición

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

La lista completa se facilitará en clase, tan sólo señalamos como páginas básicas:

http://clasicas.usal.es/portal_recursos/

http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php

<http://www.culturaclasica.com/>

<https://selat.org/teleformacion/>

<https://www.latinopratico.it/all-courses/>

<https://site.unibo.it/eulalia/it>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Las pruebas estarán destinadas a evaluar las competencias adquiridas en las clases teóricas, prácticas y el trabajo exigido en el curso.

Criterios de evaluación

Capacidad de utilizar los recursos apropiados para la preparación de un tema del programa y su impartición en el aula.

Instrumentos de evaluación

La evaluación se evaluará teniendo en cuenta:

Asistencia a las clases teóricas y actitud participativa en la misma.

Preparación de los ejercicios propuestos en las clases prácticas:

Presentación de una exposición en la que se demuestre la adquisición de las competencias señaladas valorando: el manejo de los instrumentos, la adecuación de los recursos usados, la organización del tema.

Recomendaciones para la evaluación.

Asistencia a clase, actitud participativa.

Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda establecer un plan personalizado con los profesores, en caso necesario.