

**HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN****1.- Datos de la Asignatura**

Código	305104	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2017-2018	Periodicidad	2º Semestre
Área	Filología Griega/ Filología latina/ Lingüística Indoeuropea				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium (USAL)			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Dolores García González	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Lingüística Indoeuropea		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, Palomar		
Horario de tutorías	Jueves, 16.00-19.00 horas		
URL Web	<a href="http://clasicas.usal.es/portal/">http://clasicas.usal.es/portal/</a>		
E-mail	mdgg@usal.es	Teléfono	923-294445.

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

**Bloque formativo al que pertenece la materia**

Módulo Específico. Materia: Complementos para la formación disciplinar en la especialidad.

**Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.**

El conocimiento de la trayectoria histórica de la disciplina y de su presencia en la Historia de la Educación es imprescindible para el análisis de las posibles nuevas aplicaciones y utilidades de la misma en el mundo contemporáneo. Esta materia prepara al futuro profesor de ESO y Bachillerato para la reflexión crítica sobre su trabajo y la búsqueda de textos y testimonios del pasado adecuados a los nuevos tiempos y a los intereses del alumnado.

**Perfil profesional.**

Profesores de Enseñanza Secundaria de las asignaturas de Latín, Griego y Cultura Clásica.

**3.- Recomendaciones previas**

Se recomienda la lectura de un manual de sobre Educación en la Antigüedad (v. *infra*: Libros de Consulta)

**4.- Objetivos de la asignatura**

1. Tener una visión general de la historia de la enseñanza del latín y el griego.
2. Conocer la evolución de la enseñanza del latín y el griego en el mundo occidental y especialmente en España.
3. Extraer conclusiones sobre cómo se han ido produciendo los cambios en esta materia, al mismo tiempo que se producían los cambios políticos, sociales y económicos, para saber analizar las necesidades educativas del mundo actual.
4. Aplicar los conocimientos adquiridos, e interiorizados a través de la reflexión, a los problemas concretos que puedan plantear los alumnos de ESO y Bachillerato en relación con el estudio de las materias de Humanidades.

**5.- Contenidos**

Teóricos:

1. La Historia de la enseñanza de latín y griego desde la Antigüedad hasta el Medievo.
2. El Renacimiento: un hito nuevo y decisivo en el estudio de los textos latinos y griegos.
3. La enseñanza del latín y el griego en los siglos XVII y XVIII: los inicios del cuestionamiento de los clásicos.
4. El latín y el griego en el siglo XIX: la Filología Clásica como disciplina científica y la nueva visión e interpretación de los textos.
5. El latín y el griego en el currículo escolar del s. XX: competencia con nuevas materias, disminución progresiva de las horas dedicadas a su enseñanza.
6. Legislación educativa sobre la enseñanza del griego, latín y cultura clásica del XX al XXI.

Prácticos:

- Lectura y comentario de textos sobre la educación, en las distintas épocas abordadas teóricamente, referidos a nuestras disciplinas o a las humanidades en general en las que aquellas se encuadran.
- Lectura y comentario de los textos que ha generado el debate sobre la enseñanza de nuestras disciplinas en la actualidad.

**6.- Competencias a adquirir**

**Específicas.**

1. Conocer el valor formativo y cultural del conocimiento de la Historia de la disciplina tanto en su dimensión científica como en la docente (C13).
  2. Conocer la historia de la enseñanza del griego y el latín, su huella en el vocabulario y método científico y sus tendencias más recientes para poder transmitir una visión dinámica de las mismas (C14).
  3. Conocer los contextos y situaciones en que se pueden usar estos contenidos en el curriculum (CE 15)
  4. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialidad en el momento histórico actual y plantear alternativas y soluciones (CE24)
  5. Adquirir experiencia en la planificación. la docencia y la evaluación de las materias correspondientes a la especialización: historia reciente y la actualidad educativa (CE 26)
- , CE14, CE15

Los alumnos deben ser competentes en el conocimiento aplicado de:

1. Las líneas maestras de la Historia de la Enseñanza de latín y griego.
2. Las posibilidades que ha dado su estudio en el marco de la educación en general y de las Humanidades en particular a lo largo del tiempo.
3. Los cambios producidos en el uso de la lengua latina, que pasó, de ser la lengua de la comunicación científica, a ser ella misma objeto de estudio.
4. Las huellas de las lenguas clásicas y de su enseñanza en el vocabulario y el método científico.

**Básicas/Generales.****CG1**

Los alumnos deben ser capaces de :

1. Extraer, del estudio de esta parcela de la historia de la educación, conclusiones sobre los beneficios obtenidos a través del estudio del griego y el latín en relación con la educación en valores cívicos.
2. Considerar cómo, en el pasado, se descuidaron en la educación humanística valores como la igualdad entre hombres y mujeres, los derechos humanos, el respeto al “otro”, la educación para la paz y para el cuidado de la naturaleza, valores todos que hoy consideramos imprescindibles.
3. Incorporar en la planificación de nuestras enseñanzas la preocupación por formar en estos valores, sobre los que nos puede ilustrar el comentario de textos clásicos.

**Transversales.****7.- Metodologías docentes**

1. La enseñanza/aprendizaje relativos a los créditos teóricos se desarrollará por medio de clases magistrales, que se apoyarán, eventualmente, en la lectura de textos que ilustren las diferentes etapas históricas en la docencia de las lenguas griega y latina.
2. Los créditos prácticos corresponden al comentario de textos.
3. Al debate y exposición de trabajos, individuales o colectivos, se dedica otra parte de las horas presenciales.
4. Las tutorías se centran en la resolución de problemas relacionados con el comentario de textos, debates y realización de los trabajos.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		5	15
Prácticas	- En aula	6		10	16
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		5	9
Tutorías		4	6		10
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>24</b>	<b>6</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

Bonner, S. J., *La Educación en la Antigua Roma*, Herder, Barcelona 1984.  
 Garin, E., *La educación en Europa, 1400-1600: problemas y programas*, Crítica, Barcelona 1987.  
 Marrou, H.-I., *Historia de la Educación en la Antigüedad*, Akal, Madrid 1985.  
 Pfeifer, R., *Historia de la Filología Clásica I: desde los comienzos al final de la época helenística*, Gredos, Madrid 1981.  
 -----, *Historia de la Filología Clásica II: de 1300 a 1850*, Gredos, Madrid 1981.  
 Righi, G. *Historia de la Filología Clásica*, Labor, Barcelona 1967.

## Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Cagnetta, M., "La lettura controllate", in G. Cavallo, P. Fedeli, A. Giardina, *Lo spazio letterario di Roma Antica*, Roma, Salerno, 1989-1991, vol. IV, pp. 399-427.  
 Canfora, L. *Ideologías de los estudios clásicos*, Akal, Torrejón de Ardoz 1991.  
 Clausse, A. *Introduzione storica ai problemi dell'educazione*, La nuova Italia, Firenze 1874.  
 Delgado Criado, B., *La educación en la Hispania Antigua y medieval*, Akal, Toorejónde Ardoz 1992.

Forrest, M., *Modernising the Classics. A Study in Curriculum development*, University of Exeter Press 1996.  
 Flocchini, N., *Insegnare latino*, La nuova Italia, Milano 1999.  
 Garin, E., *La revolución cultural del Renacimiento*, Crítica, Barcelona 1981.  
 Gianotti, G. F., "I testi nella scuola", in G. Cavallo, P. Fedeli, A. Giardina, *Lo spazio letterario di Roma Antica*, Roma, Salerno, 1989-1991, vol. II, pp. 421 ss..  
 Rossi, L. (ed.), *Mondo classico e mondo attuale*, Kepos, Roma 1992.

[www.usal.es/clasicas](http://www.usal.es/clasicas): Página del Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo de la Usal.

[www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm](http://www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm)

<http://usuarios.iponet.es/ddt/griego.htm>: Breve historia de la enseñanza de griego en España.

<http://www.chironweb.org>: espacio colaborativo para profesores de Clásicas.

<http://www.estudiosclasicos.org>: Página de la Sociedad Española de Estudios Clásicos.

<http://interclassica.um.es>: Investigación y difusión del mundo griego y romano antiguos.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas están destinadas a evaluar las competencias adquiridas en las clases teóricas, prácticas y en los debates, así como con el trabajo final.

### Criterios de evaluación

Nivel de conocimientos teóricos adquiridos: 30% de la nota final (Competencias específicas).

Competencias adquiridas a través de las clases prácticas (Competencias generales o básicas y competencias específicas): comentario de textos y participación en los debates: 30%.

Competencias adquiridas a través del trabajo final (generales y específicas), tanto en lo que se refiere a su capacidad para ver el hecho educativo en su perspectiva histórica, como en la capacidad crítica para adaptar y aplicar el conocimiento del mundo clásico a las necesidades de la sociedad actual, y en la claridad expositiva: 40%.

### Instrumentos de evaluación

Valoración de:

1. Asistencia a las clases teóricas y actitud participativa.
2. Preparación de los comentarios de texto.
3. Participación en exposiciones y debates.

4. Comprobación de los contenidos teóricos.
5. Evaluación de los diferentes aspectos del trabajo final: Claridad en el planteamiento metodológico, desarrollo y conclusiones, así como su exposición y dirección del debate subsiguiente.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Asistencia a clase, con participación activa en las prácticas y en los debates.

En circunstancias debidamente justificadas se podrá eximir de la asistencia a alguna de las sesiones.

**Recomendaciones para la recuperación.**

En función de los aspectos evaluados negativamente, se recomienda la asistencia a la tutoría individual para recibir orientación específica.