

HISTORIA DE LA DISCIPLINA Y DE LA ENSEÑANZA DE GRIEGO Y LATÍN

1.- Datos de la Asignatura

Código	305104	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2022-23	Periodicidad	2º Semestre
Área	Filología Griega/ Filología latina/ Lingüística Indoeuropea				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium (USAL)			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor	Teresa Martínez Manzano	Grupo/s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, despacho 109		
Horario de tutorías	A convenir		
URL Web	http://clasicas.usal.es/portal/		
E-mail	manzano@usal.es	Teléfono	Ext. 1708

Profesor	Eveling Garzón Fontalvo	Grupo/s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Latina		
Centro	Facultad de Filología		

Despacho	005, sala de lectura – sótano (Palacio de Anaya)		
Horario de tutorías	Se concertarán con el alumno		
URL Web			
E-mail	eveling@usal.es	Teléfono	Ext. 1709

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Específico. Materia: Complementos para la formación disciplinar en la especialidad.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
El conocimiento de la trayectoria histórica de la disciplina y de su presencia en la Historia de la Educación es imprescindible para el análisis de las posibles nuevas aplicaciones y utilidades de la misma en el mundo contemporáneo. Esta materia prepara al futuro profesor de ESO y Bachillerato para la reflexión crítica sobre su trabajo y la búsqueda de textos y testimonios del pasado adecuados a los nuevos tiempos y a los intereses del alumnado.
Perfil profesional.
Profesores de Enseñanza Secundaria de las asignaturas de Latín, Griego y Cultura Clásica.

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda la lectura de un manual sobre Educación en la Antigüedad (v. *infra*: Libros de Consulta)

4.- Objetivos de la asignatura

1. Tener una visión general de la historia de la enseñanza del latín y el griego en el mundo occidental.
2. Tener una visión general de la historia de la Filología Clásica.
3. Aplicar los conocimientos adquiridos, e interiorizados a través de la reflexión, a los problemas concretos que puedan plantear los alumnos de ESO y Bachillerato en relación con el estudio de las materias de Humanidades.

5.- Contenidos

I. Parte griega

Teóricos:

1. La Filología Griega como disciplina científica: desde los alejandrinos hasta el s. XX.
2. La enseñanza del griego a través de la historia: gramáticas y gramáticos.
3. Las disciplinas auxiliares de la Filología Griega y su aportación a la disciplina de la Filología Clásica.

Prácticos:

- Lectura y comentario de capítulos selectos de la *Historia de la Filología Clásica* de Rudolf Pfeiffer.
- Lectura y comentario de una selección de textos de distintas épocas relevantes a los contenidos de la asignatura.

II. Parte latina

- La educación como proceso histórico.
- Los orígenes. La paideia romana.
- La enseñanza del latín: de la Antigüedad a la Edad media.
- La enseñanza del latín: de la Edad media a la Ilustración. Análisis de métodos.
- La enseñanza del latín durante el siglo XIX. Análisis de métodos.
- Los siglos XX y XXI. La “renovación” pedagógica que no termina de cuajar.
- Más que breve historia de la enseñanza del latín en España.

6.- Competencias a adquirir

Transversales.**Específicas.**

1. Conocer el valor formativo y cultural del conocimiento de la Historia de la disciplina tanto en su dimensión científica como en la docente (C13).
2. Conocer la historia de la enseñanza del griego y el latín, su huella en el vocabulario y método científico y sus tendencias más recientes para poder transmitir una visión dinámica de las mismas (C14).
3. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialidad en el momento histórico actual y plantear alternativas y soluciones (CE24)

Los alumnos deben ser competentes en el conocimiento aplicado de:

1. Las líneas maestras de la Historia de la Enseñanza de latín y griego.
2. Las posibilidades que ha dado su estudio en el marco de la educación en general y de las Humanidades en particular a lo largo del tiempo.
3. Los cambios producidos en el uso de la lengua latina, que pasó, de ser la lengua de la comunicación científica, a ser ella misma objeto de estudio.

Básicas/Generales.**CG1**

Los alumnos deben ser capaces de:

1. Extraer, del estudio de esta parcela de la historia de la educación, conclusiones sobre los beneficios obtenidos a través del estudio del griego y el latín en relación con la educación en valores cívicos.
2. Incorporar en la planificación de nuestras enseñanzas la preocupación por formar en los valores de la educación humanística, sobre los que nos puede ilustrar el comentario de textos clásicos.

7.- Metodologías docentes

1. La enseñanza/aprendizaje relativos a los créditos teóricos se desarrollará por medio de clases magistrales, que se apoyarán, eventualmente, en la lectura de textos que ilustren las diferentes etapas históricas en la docencia de las lenguas griega y latina.

2. Los créditos prácticos corresponden al comentario de textos.
3. Al debate y exposición de trabajos, individuales o colectivos, se dedica otra parte de las horas presenciales.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10		5	15
Prácticas	- En aula	6	10	16
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		5	9
Tutorías	4	6		10
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			25	25
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	24	6	45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

I. PARTE GRIEGA.

MARROU, H.-I., *Historia de la Educación en la Antigüedad*, Madrid, Akal, 1985.

PFEIFFER, R., *Historia de la Filología Clásica I-II*, Madrid, Gredos, 1981.

REYNOLDS, L. D. –WILSON, N. G., *Copistas y filólogos*, Madrid, Gredos, 1995².

RIGHI, G., *Historia de la Filología Clásica*, Barcelona, Labor, 1967.

ROLLO, A., "Maestri di greco nell'umanesimo: libri e metodi", *Italia Medioevale e Umanistica* 57 (2016), pp. 165-186.

WILSON, N. G., *Filólogos bizantinos*, Madrid, Alianza, 1994.

Otras referencias

BRIGGS W.W.–CALDER, W. M. (eds.), *Classical Scholarship. A biographical encyclopaedia*, New York, Garland Publ., 1990.

CANFORA, L., *Ideologías de los estudios clásicos*, Madrid, Akal, 1991.

www.usal.es/clasicas: Página del Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo de la Usal.

<http://usuarios.iponet.es/ddt/griego.htm>: Breve historia de la enseñanza de griego en España.

II. PARTE LATINA.

CHURCHILL, L. J. (2006). “Is there a Woman in This Textbook? Feminist Pedagogy and Elementary Latin”, en GRUBER-MILLER, John (ed.), *When dead tongues speak: Teaching beginning Greek and Latin*, Oxford University Press / American Philological Association, pp. 86-109.

CHURCHILL, W. (1930). *My Early life*, New York, Charles Scribner’s sons.

GRUBER-MILLER, J. (2006). “Communication, Context, and Community. Integrating the Standards in the Greek and Latin Classroom”, en GRUBER-MILLER, J. (ed.), *When dead tongues speak: Teaching beginning Greek and Latin*, Oxford University Press / American Philological Association, pp. 9-23.

GUTIÉRREZ GALINDO, M. A. (1995). “Algunas deficiencias estructurales en los métodos tradicionales de enseñanza del latín”, en VALCÁRCEL, V. (ed.), *Didáctica del Latín. Actualización científico-pedagógica*, Madrid, Ediciones Clásicas, pp. 65-85.

KITCHELL, K. F. Jr. (1998). “The Great Latin Debat: The Futility of Utility”, en LAFLEUR, R. (ed.), *Latin for the 21st Century: From Concept to Classroom*, Glenview (IL), Scott Foresman-Addison Wesley, pp. 1-14.

LAFLEUR, R. (1998). “Introduction”, en LAFLEUR, Richard (ed.), *Latin for the 21st Century: From Concept to Classroom*, Glenview (IL), Scott Foresman-Addison Wesley, pp. ix-xvi.

MAREK, B. (2017). “The *hermeneumata (pseudodositheana)* and their didactic use”, en *Acta universitatis carolinae, Philologica 2 / graecolatina pragensia*, pp. 127–152.

Disponible en: http://www.karolinum.cz/ink2_stat/dload.jsp?prezMat=108303

MARROU, H.-I. (1985). *Historia de la Educación en la antigüedad*, Madrid, Akal.

MARTÍNEZ AGUIRRE, C. (2015). *La extraña odisea. Confesiones de un filólogo clásico*, Sevilla, Círculo Rojo.

SEBESTA, J. L. (1998). *Aliquid semper novi: New challenges, New approaches*, en LAFLEUR, R. (ed.), *Latin for the 21st Century: From Concept to Classroom*, Glenview (IL), Scott Foresman-Addison Wesley, pp. 15-24.

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Las pruebas están destinadas a evaluar las competencias adquiridas en las clases teóricas, prácticas y en los debates, así como con el trabajo final.

Criterios de evaluación**I. Parte griega:**

Nivel de conocimientos teóricos adquiridos: 30% de la nota final (Competencias específicas).

Competencias adquiridas a través de las clases prácticas (Competencias generales o básicas y competencias específicas): comentario de textos y participación en los debates: 30%.

Competencias adquiridas a través del trabajo final (generales y específicas), tanto en lo que se refiere a su capacidad para ver el hecho educativo en su perspectiva histórica, como en la capacidad crítica para adaptar y aplicar el conocimiento del mundo clásico a las necesidades de la sociedad actual, y en la claridad expositiva: 40%.

II. Parte latina:

La evaluación se basa en los siguientes criterios y porcentajes:

- Presentación de la lectura asignada y dirección del debate: 30%
- Trabajo final (ensayo): 40%
- Asistencia y participación en el desarrollo de las sesiones: 30%

Todos los criterios buscan evaluar las competencias adquiridas, tanto en lo que se refiere a la capacidad para ver el hecho educativo en su perspectiva histórica, como en la capacidad crítica para adaptar y aplicar el conocimiento del mundo clásico a las necesidades de la sociedad actual.

Instrumentos de evaluación

1. Asistencia a las clases teóricas y actitud participativa en el debate.
2. Preparación de los comentarios de texto.
3. Participación en exposiciones y debates.
4. Comprobación de los contenidos teóricos a través del ensayo final.

Recomendaciones para la evaluación.
Asistencia a clase, con participación activa en las prácticas y en los debates. Preparación de la asignatura de manera continuada durante el curso, trabajando las lecturas y participando en clase.
Recomendaciones para la recuperación.